

Управление по образованию опеке и попечительству Администрации
Кореневского района Курской области
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Кореневская средняя общеобразовательная школа № 1 им. В.Крохина»
Кореневского района Курской области

Рассмотрена и принята
педагогическим Советом
Протокол №1 от 30.08.2023г
Председатель педагогического
Совета

 З.А.Гудкова

Утверждена приказом
от 01.09.2023 года № 2-78

Директор МКОУ
Кореневская средняя
общеобразовательная школа
№1 им. В.Крохина


Г.И.Подлесных

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

художественной направленности

«Бумагапластика»

(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 9 - 10 лет.

Срок реализации программы: 1 год

Авторы – составители:

Коровяковская Татьяна Викторовна

Котельникова Наталья Валентиновна

Третьякова Наталья Николаевна

Педагоги дополнительного образования

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1 Пояснительная записка

Нормативно правовая база программы «Бумагопластика»:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. От 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);
2. Федеральный закон от 14.04.2021 г. № 127-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. № 996-р.;
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-р.;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
6. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
7. Приказ Минобрнауки России № 882, Минпросвещения России №391 от 05.08.2020г. (рек.от 26.07.2022г.) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021г. № 4652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет». ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;
11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
13. Закон Курской области от 09.12.2013г. № 121-ЗКО (рек. От 14.12.2020г. № 113-ЗКО) «Об образовании в Курской области».
14. Приказ Министерства образования и науки Курской области «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ» от 17.01.2023г. № 1-54

15. ПОЛОЖЕНИЕ МКОУ «Корневская средняя общеобразовательная школа №1 им. В. Крохина» о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Направленность программы.

Программа «Бумагопластика» художественной направленности.

Актуальность программы обусловлена:

- получением в процессе обучения определенного опыта использования приобретенных знаний, умений и навыков в самостоятельной практической деятельности.
- развитием у обучающихся творческих способностей, фантазии, логического мышления, мелкой моторики рук.

Отличительные особенности программы

Учитываются возрастные и индивидуальные особенности и склонности каждого ребенка для более успешного творческого развития. Программа построена на постоянной смене видов деятельности в течение года, чередование видов позволяет избежать потери интереса к данной деятельности, сохраняя эффект новизны и в то же время дает возможность систематически работать над овладением материалами и техниками, постоянно переходить от простого к сложному.

В настоящее время все острее ощущается необходимость в людях, способных творчески мыслить, искать новые пути решения тех или иных проблем, изобретать. Учить этому человека следует с раннего возраста.

Творческий потенциал наиболее активно развивается на занятиях конструирования. Занятия конструированием в технике бумажной пластики вырабатывают такие качества, как усидчивость, целеустремленность, трудолюбие, умение анализировать, самостоятельно мыслить. Все это особенно важно для формирования личности ребенка.

Работа с бумагой наименее хлопотное дело, в отличие от других видов изобразительной деятельности. Небольшой перечень простых инструментов, наличие бумаги – все это не составит трудностей в организации занятий конструированием.

Предлагаемый курс «Бумагопластика» наиболее полно охватывает различные разделы : аппликации из цветной бумаги, работа с салфетками, поделки из бросового материала, аппликации - игрушки, оригами. В основу курса включается работа с бумагой – материалом, обладающим конструктивными и пластическими свойствами и знакомым каждому ребенку.

Образовательная программа дополнительного образования детей « Бумагопластика» имеет художественную направленность и создает условия, обеспечивающие развитие творческих

способностей детей с учетом их возможностей и мотивации. Программа позволяет раскрыть способности, как общую предпосылку творчества, так и предпосылку становления и развития творческой личности.

Актуальность программы обусловлена:

- получением в процессе обучения определенного опыта использования приобретенных знаний, умений и навыков в самостоятельной практической деятельности.
- развитием у обучающихся творческих способностей, фантазии, логического мышления, мелкой моторики рук.

Отличительные особенности программы

Учитываются возрастные и индивидуальные особенности и склонности каждого ребенка для более успешного творческого развития. Программа построена на постоянной смене видов деятельности в течение года, чередование видов позволяет избежать потери интереса к данной деятельности, сохраняя эффект новизны и в то же время дает возможность систематически работать над овладением материалами и техниками, постоянно переходить от простого к сложному.

Уровень программы-стартовый

Адресат программы: обучающиеся 9 - 10 лет.

Срок реализации программы - 1 год.

Объем программы: 72 часа

Форма обучения: очная

Состав группы: постоянный

Язык -русский

Режим занятий:

Занятия проводятся один раз в неделю по одному часу. Набор в группу: свободный. Специальной подготовки не требуется. Оптимальное количество обучающихся в объединении для успешного освоения программы – до 30 человек.

Обычно занятия начинаются с теоретической части – рассказ педагога, изучение чертежей, выкроек, образцов и т.д. Вторая часть – практическая (изготовление изделий).

Объяснение материала следует сочетать с применением наглядных пособий. Для того чтобы увлечь обучающихся, нужно первые занятия начинать с изготовления простых моделей.

Форма проведения занятий-занятия проводятся в группе

Принципы образовательной деятельности

- принцип ориентации на личностные интересы, потребности и способности индивида — создание условий реализации интересов каждого обучающегося;

- принцип комплексного воздействия — развитие когнитивной, эмоциональной и практической сфер деятельности личности обучающихся;

- принцип активности и самостоятельности — предоставление учащимся возможности самостоятельно проявлять свои способности и развивать их;

- принцип гуманизации — признание равенства всех граждан, уникальности и самоценности человека, его права на самореализацию и уважение, доступность образования в любом возрасте благодаря многообразию форм обучения, в соответствии с интересами, возможностями и потребностями человека;

- принцип креативности — творческий подход педагога к своей деятельности, развитие творческого потенциала обучающихся;

- принцип преемственности — возможность изучения многоуровневой программы и продолжения обучения в другом учреждении дополнительного образования или высшем учебном заведении;

- принцип параллельности — одновременность освоения нескольких образовательных программ в одном или разных учреждениях дополнительного образования;

- принцип вариативности — функционально-целевой отбор учебного материала, вариативное построение учебных планов и программ;

- принцип конкурентоспособности и гибкости — способность быстро и своевременно реагировать на изменяющиеся потребности каждого обучающегося, а также социума в целом;

- принцип опережения — научное прогнозирование, быстрое реагирование на изменения, использование новых форм, методов и средств обучения

1.2 Цель и задачи программы:

- вызвать у обучающихся интерес к творчеству;

- желание творить самостоятельно.

Для этого необходимо решить следующие **задачи**:

- формировать умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой;

- отрабатывать практические навыки работы с инструментами и материалами;

- производить разметку заготовки по шаблону;

- проявлять активность в работе;
- формировать творческое мышление, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитывать внимание и уважение друг к другу, умение работать в группе;
- развивать воображение, видеть необычное в обычных предметах.

1.3 Планируемые результаты:

Организация деятельности по программе создаст условия для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

- личностные: соблюдение аккуратности при работе с инструментами и материалами, проявление активности, готовность к выдвижению идей и предложений;
- метапредметные: оценивание и анализ результатов деятельности, умение выделять главное под руководством педагога, владеть навыками работы в группах;
- предметные: производить разметку заготовки по шаблону, работать по образцу.

1.4 Содержание программы:

Учебный план

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2			
2	Аппликация из цветной бумаги	26			Выставка
3	Работа с салфетками	14			Мини - выставка

4	Поделки из бросового материала	8			Мини – выставка
5	Аппликации-игрушки	10			Мини - выставка
6	Оригами	10			Мини - выставка
7	Итоговое занятие	2			
Итого		72			

1.5 Содержание учебного плана

1 год обучения

1.Вводное занятие (2ч)

Введение в игровую ситуацию. Основные материалы и инструменты, используемые в начальном декоративно-прикладном творчестве. Правила безопасности и личной гигиены.

2.Аппликация из цветной бумаги (26ч)

Материалы и инструменты.

Аппликация и ее виды: плоскостная и объемная ,обрывная, из полосок бумаги, из геометрических фигур, мозаика.

3. Работа с салфетками (14ч)

Правила работы с салфетками, поделки из комочков, из жгутиков, торцевание.

4.Поделки из бросового материала (8ч)

Что такое бросовый материал? Материалы и инструменты. ТБ при работе с инструментами.

Изготовление поделок из спичечного коробка и т.д.

5.Аппликации-игрушки (10ч)

Разнообразие видов игрушек из картона.

6.Оригами (10ч)

Знакомство с возможностями бумаги. Беседа об искусстве оригами. Изготовление бумаги, ее свойства. Бумага для оригами. Ее текстурные и фактурные особенности. Знакомство со схемами и чертежами.

7.Итоговое занятие (2ч)

Беседа о пройденном материале. Выставка детских работ.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО–ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумагапластика» на 2023 – 2024 учебный год

№ п/п	Группа	Год обучения, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	1	2023-2024	08.09.2023 год	31.05.2023 год	36	267	72 часа (2 часа в неделю)	Очный, дистанционный	1-10 января, 23-26 февраля, 8 марта, 29 апреля - 1 мая, 6-9 мая, 4-6 ноября.	18-20 января

2.2 Оценочный материал:

Результативность деятельности обучающихся в творческом объединении «Бумагопластика» оценивается с помощью следующих методов диагностики:

1					
2					
3					
4					

Критерии оценки результативности:

1 балл – низкий уровень

2 балла – средний уровень

3 балла – высокий уровень

Шкала результатов:

до 15 – низкий результат

от 16 до 22 – средний результат

от 23 до 27 – хороший результат

от 28 до 30 – высокий результат

2.5 Методические материалы

Диагностическая карта учета достижений и развития качеств обучающихся

№	ФИО	Творческая активность	Эмоционально-художественная	Организационно-волевые качества	Ориентационные качества	Показатели достижений		
						Школьные	Районные, областные	Всероссийские, международные
	Общий балл:							

2.3 Формы аттестации

- выставки;

- экскурсии;
- открытое занятие;
- творческие работы;
- конкурсы.

2.4 Методические материалы

- объяснительно-иллюстративный - обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный- обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- исследовательский- самостоятельная творческая работа обучающихся.

Формы организации образовательного процесса: групповая.

Формы организации учебного занятия - беседа, выставка, мастер-класс, открытое занятие.

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология коллективной творческой деятельности.

Алгоритм учебного занятия: тема занятия, цели и задачи, оборудование, планируемые результаты.

План занятия:

1. Организационный момент.
2. Беседа с обучающимися, объяснение нового материала.
3. Самостоятельная работа.
4. Подведение итогов.
5. Уборка рабочего места.

Дидактические материалы: раздаточные материалы, образец изделия, задания.

2.5 Материально-технические условия

Групповые помещения оснащены разнообразным игровым и дидактическим материалом, эстетично оформлены, создан уют и комфорт.

Для занятий необходимо: компьютер, проектор, принтер, клеенка, ножницы, цветная бумага, цветной и белый картон, салфетки, линейка, карандаш, клей ПВА, клей-Момент, рамочки для поделок.

Информационное обеспечение программы: - учебно-методические пособия;-

демонстрационный и раздаточный материал; - новинки педагогических издательств: журналы, буклеты.

III Рабочая программа воспитания

Программа разработана для детей от 9 до 10 лет, обучающихся в детских объединениях художественной направленности («Бумагапластика»), с целью организации воспитательной работы с обучающимися. Данная воспитательная программа представляет собой базисный минимум воспитательной работы, обязательный для проведения с обучающимися детского объединения, на всех уровнях обучения и может быть дополнен педагогом дополнительного образования в зависимости от конкретных образовательных потребностей детей. Формы и виды проводимых воспитательных мероприятий, а так же методы воспитательной деятельности, определяются педагогом дополнительного образования в зависимости от особенностей реализуемой им основной дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями обучающихся.

Воспитательная работа с детьми данного образовательного уровня направлена на расширение кругозора обучающихся в определенных настоящей программой областях воспитательной деятельности, формирование первичных, базовых знаний и представлений об основных этических нормах и правилах, окружающем мире, Родине, адаптацию детей к коллективному взаимодействию, жизни в коллективе, их социализацию.

Цель программы: формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

Задачи программы:

- развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности; доброты; совести; ответственности, чувства долга;
- развитие волевых качеств обучающихся: самостоятельности; дисциплинированности; инициативности; принципиальности, самоотверженности, организованности;
- воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщение обучающихся детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни, рациональному и гуманному мировоззрению;
- формирование нравственного отношения к человеку, труду и природе;
- воспитание обучающихся личностного достоинства, уважения прав человека, гражданственности и патриотизма.

Основные принципы воспитательной работы в детском объединении Воспитательный процесс в детских объединениях строится на следующих педагогических принципах

Природосообразность воспитания – основывается на научном понимании естественных (природных) и социальных процессов, их взаимосвязи. Заключается в воспитании обучающихся сообразно их психофизиологическим особенностям;

Культуросообразность воспитания основывается на общечеловеческих ценностях с учетом особенностей и традиций национальных и региональных культур. Заключается в воспитании обучающихся в соответствии с принятыми социокультурными, морально-этическими нормами;

Целенаправленность воспитания заключается в организации воспитательного процесса, педагогических взаимодействий, влияний и воздействий сообразно поставленным целям и задачам;

Централизация воспитания на развитии личности

Воспитательный процесс направлен на помощь обучающимся в становлении, обогащении и совершенствовании их человеческой сущности, развитии личности;

Основные категории воспитательных мероприятий, проводимых в детском объединении «Бумагопластика»

Теоретическая (развивающая) – в данную группу входят мероприятия, направленные на интеллектуальное развитие обучающихся, расширение кругозора, изучение новых областей знаний.

Практическая (формирующая, корректирующая) – включает группу мероприятий, направленных на развитие или коррекцию поставленных настоящей программой задач и реализации целевого назначения программы – формирование системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок как основы воспитанности обучающихся.

Планируемые результаты:

- учащиеся приобретут новые знания в области охраны окружающей среды;
- сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символике;
- приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения.

СОДЕРЖАНИЕ ПЛАНА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Экологическое направление воспитательной работы.

Включает в себя:

- формирование у обучающихся сознательного, положительного отношения к окружающей среде, убежденности в необходимости гуманного, бережного отношения к природе как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности;
- расширение знаний обучающихся в области экологии и охраны окружающей среды;
- формирование экологического мировоззрения обучающихся, основанного на естественнонаучных и гуманитарных знаниях, отражающих глубокую убежденность в единстве человека и природы.

Культурологическое направление воспитательной работы

Включает в себя:

- развитие чувственного восприятия окружающего мира, чувства видения и понимания красоты человеческой души, эстетических качеств детей;
- воспитание благородства души при ознакомлении с окружающим миром через ощущения гармонии, цвета, форм, звуков, их прекрасных и оригинальных сочетаний;
- обогащение впечатлений обучающихся об этике человеческих взаимоотношений как духовной ценности на основе идеалов Любви, Правды, Добра.

Гражданско – патриотическое направление воспитательной работы

Включает в себя:

- развитие гармонического проявления патриотических чувств и культуры межнационального общения

Развитие чувств патриотизма, любви к Родине, стремления к миру, уважения к культурному наследию своей страны;

Духовно – нравственное направление воспитательной работы

Включает в себя:

- развитие нравственных чувств обучающихся – совести, долга, веры, справедливости;
- формирование нравственного облика и нравственной позиции обучающихся;
- расширение интеллектуальных знаний обучающихся в области морали и этики. Ознакомление с базовыми этическими, моральными, волевыми принципами.

Календарный план воспитательной работы

№	Название мероприятия, события	Форма проведения	Дата проведения	Ответственный
----------	--------------------------------------	-------------------------	------------------------	----------------------

1.	День знаний	Торжественная линейка	сентябрь	Коровяковская Т.В. Котельникова Н.В. Третьякова Н.Н.
2.	Праздник осени	Выставка творческих работ	октябрь	Коровяковская Т.В. Котельникова Н.В. Третьякова Н.Н.
3.	День Матери	Праздничный концерт , конкурс рисунков	ноябрь	Коровяковская Т.В. Котельникова Н.В. Третьякова Н.Н.
	Праздник Новый год	Праздничный концерт , выставка творческих работ	декабрь	Коровяковская Т.В. Котельникова Н.В. Третьякова Н.Н.
5.	Праздник Рождество Христово	Праздничный концерт , выставка творческих работ	январь	Коровяковская Т.В. Котельникова Н.В. Третьякова Н.Н.
6.	Праздник День Защитника Отечества	Праздничный концерт	февраль	Коровяковская Т.В. Котельникова Н.В. Третьякова Н.Н.
7.	Международный женский день	Праздничный концерт	март	Коровяковская Т.В. Котельникова Н.В. Третьякова Н.Н.

8.	День смеха	Развлекательная игровая программа , КВН	март	Коровяковская Т.В. Котельникова Н.В. Третьякова Н.Н
9.	Участие в акции «Окна Победы»	Оформление окон тематическими трафаретами	март	Коровяковская Т.В. Котельникова Н.В. Третьякова Н.Н
10.	«Открытка для ветерана»	Создание открытки ветерану , содержащая художественное или текстовое поздравление	май	Коровяковская Т.В. Котельникова Н.В. Третьякова Н.Н
11.	«День защиты детей»	Праздничный концерт	июнь	Коровяковская Т.В. Котельникова Н.В. Третьякова Н.Н

IV
С
п
и
с
о
к
л
и
т
е
р
а
т
у
р
ы

4.1 Список литературы, рекомендованной педагогам

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Игрушки из бумаги.- СПб., « Литера», 1997.- 128с.:ил.
2. Агапова И., Давыдова М. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона./ М.: ООО « ИКТЦ «ЛАДА», 2008.-192с.,ил. (Серия « Домашняя мастерица»)
3. Волшебные комочки: Пособие для занятия с детьми / Авт.-сост. А.В. Белошистая , О.Г.Жукова.- М.: АРКТИ,2006.- 32с.: ил. (Мастерилка).
- 4.Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги.-Ташкент,1998.
5. Гусакова М.А. Аппликация.- М., 1982.
- 6Пантелеева Л.В. Художественный труд – Москва-Белград,1987.
7. Перевертень Г.И.Поделки из яичной скорлупы.- М.: ООО « Издательство АСТ», Донецк: « Сталкер», 2004.-14, (2) с.- (Поделки своими руками)

- 8.Перевертень Г.И. Мозаика из круп и семян.- М.: АСТ, Донецк:Сталкер,2005.-14, (2)с.-(Поделки своими руками)
9. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно - методическое пособие.- СПб. : «Детство-Пресс», 2004.-48с.
- 10.Романина В. И. Аппликационные работы-М. Просвещение,1983.
- 11.Юренив Е.Р. Взгляд в будущее. - М. Просвещение,2000.
- 12.festival.1september.ru
- 13.blogs.masterclassy.ru ›Бумагопластика
- 14.vesnywka.ru ›pages/bymaga.html
- 15.lidskiyrctt.narod.ru ›index/0-27

4.2 Список литературы, рекомендованной родителям

1. Агапова И., Давыдова М. 114 игрушек и поделок из всякой всячины./ М.:ООО « ИКТЦ «ЛАДА», 2008.- 200с.+8,ил.\
2. Агапова И., Давыдова М. Аппликация./ М.: ООО « ИКТЦ «ЛАДА», 2009.-192с.+8,ил.
3. Алехин А.Д. «Изобразительное творчество». М. ,«Просвещение», 1996 г.
4. Вогль Р., Зандер Х.. Оригами и поделки из бумаги. Перевод А. Озерова.- М.: Изд-во ЭК СМО - Пресс, 2001.- 144с., илл.
- 5.Баева О.А. «Бумажная пластика». Методическое пособие. Тамбов, 2003 г.
6. Кузнецов В.П. «Работа с бумагой и картоном» М. «Просвещение», 1994 г.
- 7.Перевертень Г.И. Мозаика из круп и семян.- М.: АСТ, Донецк: Сталкер,2005.-14, (2)с. - (Поделки своими руками)

8. Чудин А.В. «Бумажная пластика» М. «Просвещение», 1995 г.

4.3 Электронные интернет-ресурсы, рекомендованной педагогам

1. /find/nodes/модульное;
2. /technic/swan;
3. /modulnoe-origami
4. www. /community/post/rukodelie

Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения план \факт	Раздел, тема занятий	Кол- во часов	Форма \тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1		Вводное занятие. Организация рабочего места. Правила безопасного труда.	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
2,3		Что такое аппликация? Виды аппликации. Предметная аппликация «Гусеница»	4	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
4		Аппликация «из ладошек». «Ладонка-осьминог»	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
5		Плоскостная аппликация. «Зайчик на лужайке»	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
6		Объемная аппликация «Фрукты»	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль

7			Объемная аппликация «Лилия»	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
8,9			Мозаика из цветной бумаги «Осенний листопад»	4	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
10			Аппликация из полосок бумаги «Львенок»	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
11			Аппликация из полосок бумаги «Цветы»	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
12			Аппликации из геометрических фигур «Лиса»	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
13			Аппликация из геометрических фигур «Деревенский пейзаж»	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
14			Закрепление материала. Выставка детских работ.	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
15			Правила работы с салфетками.	2	Беседа, показ, практическая	Учебный кабинет	Вводный и текущий

					работа		контроль
16			Объемные гвоздики из салфеток.	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
17			«Букет цветов» из салфетных комочков.	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
18			«Колокольчик» из салфетных комочков.	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
19			«Розочки» из жгутиков.	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
20			«Бабочка» (торцевание)	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
21			Игра-КВН «Чудеса из бумаги» Выставка работ.	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
22			Игра-беседа о бросовом материале.	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
23			«Сова» из спичечной коробки.	2	Беседа, показ,	Учебный кабинет	Вводный и

					практическая работа		текущий контроль
24			«Лиса» из спичечной коробки	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
25			Открытка к 23 февраля.	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
26			Закладки для книг. «Ящерица»	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
27,28			«Мишка» (с подставкой)	4	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
29,30			«Божья коровка» Выставка работ.	4	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
31			Правила и приемы складывания бумаги. Схемы деталей.	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
32			«Зайчик»	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль

33			«Собака»	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
34			«Парусная лодка»	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
35			Экскурсия в Дом творчества.	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль
36			Итоговое занятие. Выставка детских работ	2	Беседа, показ, практическая работа	Учебный кабинет	Вводный и текущий контроль

Разработка занятия к 23 февраля.

Тема занятия: «Изготовление открытки ко Дню защитника Отечества»

Цель: конструирование открытки на 23 февраля.

Задачи:

- дать исторические сведения о празднике «День защитника Отечества»;
- расширить практические навыки по изготовлению открыток;
- развивать умение планировать свою деятельность; развивать внимание, мышление, воображение, творческие способности обучающихся;
- воспитывать аккуратность, уважение к ближнему, интерес к изготовлению подарка своими руками.

Оборудование: Для обучающихся: картон, цветная бумага, ножницы, клей, простой карандаш, линейка, фломастеры.

Планируемые результаты:

Личностные: развитие творческих способностей и логического мышления, уважение к чужому труду и результатам труда, предпосылки для готовности самостоятельно оценивать успешность своей деятельности на основе предложенных критериев.

Предметные: получают представление о празднике «День защитника отечества», научатся делать открытки своими руками.

План занятия:

- 1.Организационный момент.
- 2.Беседа с обучающимися, объяснение нового материала.
- 3.Самостоятельная работа.
- 4.Подведение итогов.
- 5.Уборка рабочего места.

Ход занятия:

1. Орг. момент

Учитель: Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас гости. Значит, наше занятие немного отличается от остальных. Садитесь.

Отдых наш кончается,
Работа начинается.
Усердно будем мы трудиться,
Чтобы чему-то научиться.

(Проверка готовности обучающихся к занятию)

2. Беседа с обучающимися, объяснение нового материала.

- Ребята, какой праздник приближается?(23 февраля)
- Правильно. Ежегодно 23 февраля в России отмечается праздник - День защитника Отечества.
- Кого мы в этот день поздравляем? *(В этот день поздравляют военнослужащих, ветеранов, воинов, дедушек, пап, мальчиков – всех мужчин)*
- Принято было считать, что 23 февраля 1918 года отряды Красной гвардии одержали свои первые победы под Псковом над войсками Германии. Вот эти первые победы и стали «днем рождения Красной Армии».

В 1922 году эта дата была официально объявлена Днем Красной Армии. Позднее 23 февраля ежегодно отмечался в СССР как всенародный праздник — День Советской Армии и Военно-Морского Флота.

После распада Советского Союза дата была переименована в День защитника Отечества.

- А что можно подарить в этот день нашим папам, дедушкам, братьям? *(Ответы детей)*
- А что можете подарить вы сами? *(Подарок, сделанный своими руками)*

Цель нашего урока - изготовление открытки ко Дню защитника Отечества.

3. Изготовление открытки учащимися.

– Перед тем как приступить к работе, давайте вспомним о **правилах техники безопасности**.



1. Начинай работу с разрешения учителя.
2. Будь внимателен, не разговаривай, не отвлекайся.
3. Помни: ножницы — это НЕ игрушка: не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями, передавайте закрытые ножницы кольцами вперёд.
4. Инструмент клади на место.
5. Работай аккуратно, экономно.
6. Если нужно, помоги товарищу.
7. Содержи рабочее место в порядке и чистоте.
8. Следить за правильной осанкой.
9. Клей брать аккуратно, чтобы не попал в глаза.

4.Объяснение изготовления.

Физминутка

Каждый день по утрам
Делаем зарядку (ходьба на месте).
Очень нравится нам

Делать по порядку:
Весело шагать (ходьба),
Руки поднимать (руки вверх),
Приседать и вставать (приседание 4-6 раз),
Прыгать и скакать — (10 прыжков).

5.Подведение итогов.

- Давайте устроим выставку, ваши открытки будут оцениваться, насколько аккуратно вы её выполнили.

- Вам понравилось занятие?

- Как вы думаете, достигнута ли цель нашего сегодняшнего урока?

Будущим защитникам

Сегодняшний день
Постарайся запомнить
И в сердце его сохрани.
Ты сильный, ты смелый,
И враг вероломный
Бойся к тебе подойти.
И есть еще в жизни
Большие дела,
Куда тебя честь
За собой не звала,
Ты смело ступай,
Наготове копьё!
Борись за любимых,
За счастье свое!
И. Грошева

- Все молодцы. Спасибо за занятие. Раздаются медальоны . Я очень довольна вашей работой. Посмотрите какие красивые открытки у вас получились?

